{gallery}aotm/aotmelvil{/gallery}

From an early age, Alejandro Paoletti has been involved in a great music scene. His father, a DJ in the 70s and 80s, introduced him to sounds that would define his future in music. During his teenage years he practiced and studied music. Joined the rock circuit as a drummer. Experimented within several styles, Rock, Punk Rock, Pop, electrónica … Later being often part of the famous “CLUB XXI Tent” in which great electronic DJ's spinned, like Carlos Alfonsín, Luis Nieva, Zuker, Romina Cohn, Benedetta, Rowan Blades, Spitfire, among others ... He became interested in it and turned to mixing and production software. His a.k.a. changed to Alex ElVíl (tribute to his father who was his teacher and active part of this project). From that great change new sounds and musical styles arose, which got him to meet both national & international DJ's. As far as live sessions go, he's played at local events, Sets on live shows, Live sets on online radios, etc.

In 2011 he joins BeatLounge's Staff with the RadioShow called "BeatClub". In this show we can appreciate new sounds and trends from different genres of electronic music. House and its subgenres(Progressive House, Deep House, Tech House, etc) are some of the styles that can be heard at BeatClub.

As a remixer he's had the opportunity to demonstrate his level at first class competitions. At his SoundCloud and Beatport profiles you can listen to remixes to Guy Gerber, Giorgio Moroder, Flume, Oxia, Amtrac, Matteo Meschini, killtronik and others.

As a producer he working on several releases (one of the most important is a track for a BeatLounge compilation, shared with national and international first level DJ's and scheduled to be released next May 2013.

Desde muy temprana edad, Alejandro Paoletti estuvo envuelto en un gran ambiente musical. Su padre, DJ en la década del 70 y 80, le dio a conocer sonidos los cuales definirían su futuro en la música. Durante su adolescencia practicó y estudió música. Ingreso al circuito del rock como baterista. Practico varios estilos, Rock, Punk Rock, Pop, electrónica…Luego de formar parte del habitué de la famosa “Carpa de CLUB XXI” en la cual pasaron grandes DJS del ambiente electrónico como Carlos Alfonsín, Luis Nieva, Zuker, Romina Cohn, Benedetta, Rowan Blades, Spitfire, entre otros…. Se intereso en ello y volcó su interés en las bandejas y software de producción. Su seudónimo cambio a Alex ElVíl (en homenaje a su padre quien fue su maestro y participe de este proyecto). A partir de ese gran cambio surgieron nuevos sonidos y estilos musicales, los cuales lo llevaron a conocer a DJS nacionales como internacionales. En cuanto a sesiones en vivo, tuvo lugar en clubes locales, eventos privados, sesiones en programas de radio, Special guest mix en radios On line.

En 2011 forma parte del Staff de Beat Lounge con su programa llamado “BeatClub”. En este espectáculo podremos apreciar los nuevos sonidos y tendencias de diferentes géneros de la música electrónica. El House y sus derivados (Progressive House, Deep House, Tech House, etc) son algunos de los estilos que se pueden escuchar en BeatClub.

Como Remixer tuvo la oportunidad de demostrar su nivel en concursos de primera categoría. En su perfil de Beatport y SoundCloud se podrán apreciar Remixes a Guy Gerber, Giorgio Moroder, Flume, Oxia, Amtrac, Mateo Meschini, Killtronik entre otros.

En su etapa como productor tiene en proyección varios lanzamientos (uno de los mas importantes es un Track para un compilado de BeatLounge Radio, el cual compartirá con DJs nacionales e internacionales de primer nivel y su lanzamiento está pronosticado para Mayo del 2013).

+INFO

Facebook
SoundCloud
MixCloud
YouTube
Beatport
MySpace
BeatClub Facebook Fan Page
BeatLounge Radio
Burn Studios
Resident Advisor

{jcomments on}